



---

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Institut für Sinologie

## **Modulhandbuch**

**Polyvalenter Zwei-Hauptfächer Bachelorstudiengang**

**Chinesisch**

**Stand: 27.03.2018**

## Modulübersicht Polyvalenter Zwei-Hauptfächer Bachelorstudiengang Sinologie

Module und zugehörige Lehrveranstaltungen	Semester	Prüfungsformen	Studentische Arbeitsbelastung (in Zeitstunden)		ECTS-Punkte	Modulbeauftragte/r
			Kontaktzeit (Lehrveranstaltungen)	Selbststudium		
			<b>Grundlagen der Sozial- und Kulturwissenschaften</b>	<b>1/2</b>		
Einführung in die Sinologie	1		30	45	3	
Proseminar zu einem sozialwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug	2	Schriftliche Modulteilprüfung	30	45	4	
Proseminar zu einem kulturwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug	2	Schriftliche Modulteilprüfung	30	45	4	
<b>Grundlagen der Literaturwissenschaft</b>	<b>2-4</b>		<b>30</b>	<b>70</b>	<b>4</b>	wissenschaftliches Personal
Proseminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug	2-4	Schriftliche Modulteilprüfung	30	70	4	
<b>Geschichte und Landeskunde Chinas - Überblick</b>	<b>3-5</b>		<b>60</b>	<b>140</b>	<b>8</b>	
Geschichte des chinesischen Kaiserreichs	3		30	70	4	

Geschichte Chinas von 1911 bis 1978	4		30	70	4	wissenschaftliches Personal
Gesellschaft, Staat und Wirtschaft Chinas nach 1978	5	Schriftliche Modulteilprüfung	30	70	4	
<b>Sprachwissenschaft – Einführung in das Klassische Chinesisch</b>	<b>3/5</b>		<b>30</b>	<b>120</b>	<b>6</b>	wissenschaftliches Personal
Schriftzeichen und Grammatik des Klassischen Chinesisch	3/5	Schriftliche Modulteilprüfung	30	120	6	
<b>Gesellschaft, Kultur und Literatur Chinas – Spezialisierung</b>	<b>5</b>		<b>30</b>	<b>170</b>	<b>8</b>	wissenschaftliches Personal
Hauptseminar zu einem sozialwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug	5	Schriftliche Modulteilprüfung	30	170	8	
Hauptseminar zu einem kulturwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug	5	Schriftliche Modulteilprüfung	30	170	8	
Hauptseminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug	5	Schriftliche Modulteilprüfung	30	170	8	
<b>Sprachkompetenz Chinesisch – Grundlagen</b>	<b>1/2</b>		<b>240</b>	<b>260</b>	<b>20</b>	wissenschaftliches Personal
Modernes Chinesisch I	1	Schriftliche Modulteilprüfung	120	130	10	
Modernes Chinesisch II	2		120	130	10	

<b>Sprachkompetenz Chinesisch - Vertiefung</b>	<b>3/4</b>		<b>180</b>	<b>170</b>	<b>14</b>	wissenschaftliches Personal
Modernes Chinesisch III	3	Schriftliche Modulteilprüfung	90	135	7	
Modernes Chinesisch IV	4		90	135	7	
<b>Fachspezifisches Sprachstudium im chinesischsprachigen Ausland</b>	<b>3/4</b>		<b>200</b>	<b>200</b>	<b>14</b>	wissenschaftliches Personal
Fachspezifisches Sprachstudium an einer Hochschule im chinesischsprachigen Ausland	3/4	Schriftliche Modulteilprüfung	200	200	14	
<b>Sprachkompetenz Chinesisch - Erweiterung</b>	<b>5/6</b>		<b>90</b>	<b>150</b>	<b>8</b>	wissenschaftliches Personal
Lektürekurs Chinesisch, Niveau B2	5		30	50	4	
Quellenlektüre Chinesisch, Niveau B2	5	Mündliche Modulteilprüfung	30	50	4	
Konversation, Niveau B2	6		30	50	4	
<b>Fachdidaktik Chinesisch</b>	<b>2-6</b>		<b>30</b>	<b>120</b>	<b>5</b>	wissenschaftliches Personal
Fachdidaktik - Orientierung	2-6		30	120	5	
<b>Abschlussarbeit</b>	<b>6</b>		<b>0</b>	<b>250</b>	<b>10</b>	wissenschaftliches Personal
Bachelorarbeit	6	Bachelorarbeit	0	250	10	
<b>Summe</b>					<b>100</b>	

**Modul: Grundlagen der Sozial- und Kulturwissenschaft (7 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
1	Einführung in die Sinologie	wissen- schaftliches Personal	Ü	P	3	2	SL	jährlich WS
2	Proseminar zu einem sozialwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug		S	WP	4	2	PL: schriftlich	jährlich
2	Proseminar zu einem kulturwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug		S	WP	4	2	PL: schriftlich	jährlich
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul bietet einen Überblick über die Fachdisziplin Sinologie und eine Einführung in allgemeine und fachspezifische wissenschaftliche Methoden und Arbeitsweisen. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf Informationsbeschaffung, reflexivem Zu- und Umgang mit unterschiedlichen Quellen, Erarbeitung eines Referats sowie einer wissenschaftlichen Arbeit. Es bietet einen Überblick über historische Entwicklungen und zentrale Aspekte von Kultur und Gesellschaft im modernen China und vermittelt Grundlagen für die Beschäftigung mit chinabezogenen Themen anhand verschiedener theoretischer / methodischer Arbeitsweisen.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder; Powerpoint-Präsentationen, Referate; Einzel- und Gruppenarbeit, E-Learning					
<b>Qualifikationsziele</b>			Die Studierenden sind den grundlegenden wissenschaftlichen Arbeitsweisen vertraut, können wichtige Recherchetechniken (Bibliotheken, Fachdatenbanken, Internetquellen) sowie Lesestrategien und Analyseverfahren für unterschiedliche Texte anwenden, eine wissenschaftliche Arbeit planen und durchführen, haben einen Überblick über zentrale Zusammenhänge und Fragen Probleme der Entwicklung Chinas (ins. Kultur und Gesellschaft) gewonnen, sind mit theoretischen und methodischen Grundlagen der chinabezogenen Geistes- und Sozialwissenschaften vertraut und können diese kritisch anwenden und reflektieren.					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			zwei Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			Voraussetzung für die Teilnahme am Proseminar ist die erfolgreiche Absolvierung der Lehrveranstaltung Einführung in die Sinologie					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			150 Stunden; 60 Stunden Kontaktzeit und 90 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen mit Studienleistungen)					

**Modul: Grundlagen der Literaturwissenschaft (4 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
2-4	Proseminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug	wissenschaftliches Personal	S	P	4	2	PL: schriftlich	jährlich
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul bietet einen Überblick über historische Entwicklungslinien und zentrale Aspekte der chinesischen Literatur. Es vermittelt Grundlagen für die Beschäftigung mit chinabezogenen Themen mit Hilfe verschiedener theoretischer und methodischer Arbeitsweisen. Zudem werden wissenschaftliche Methoden und Arbeitsweisen aus der Veranstaltung „Einführung in die Sinologie“ aufgegriffen und vertieft.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder, Powerpoint-Präsentationen, Referate, Einzel- und Gruppenarbeit, Simulationen, E-Learning					
<b>Qualifikationsziele</b>			Die Studierenden haben einen Überblick über zentrale Zusammenhänge, Fragen und Probleme der Entwicklung Chinas im Bereich der chinesischen Literatur gewonnen. Die Studierenden machen sich mit theoretische und methodische Grundlagen der chinabezogenen Literaturwissenschaften vertraut und können diese kritisch anwenden und reflektieren.					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			ein Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			Voraussetzung für die Teilnahme ist die erfolgreiche Absolvierung der Lehrveranstaltung Einführung in die Sinologie					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			100 Stunden; 30 Stunden Kontaktzeit und 70 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen mit Studien- und Prüfungsleistungen)					

**Modul: Geschichte und Landeskunde Chinas – Überblick (8 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
3	Geschichte des chinesischen Kaiserreichs	wissen- schaftliches Personal	V	WP	4	2	SL	jährlich zum WS
4	Geschichte Chinas von 1911 bis 1978		V	WP	4	2	SL	jährlich zum SS
5	Gesellschaft, Staat und Wirtschaft Chinas nach 1978		V	P	4	2	PL schriftlich	jährlich zum WS
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul gibt einen Überblick über die Entwicklung des vormodernen und modernen China in den Bereichen Politik, Gesellschaft, Wirtschaft und Kultur. Neben der Vermittlung von zentralen Ereignissen, Personen, Strukturen und Problemlagen werden auch ausgewählte theoretisch-methodische Ansätze der Chinaforschung vorgestellt. Die Studierenden werden mit wichtigen Texten und Dokumenten der chinesischen Geschichte anhand von geeigneten Übersetzungen vertraut gemacht.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder, Powerpoint-Präsentationen, Einzel- und Gruppenarbeit, E-Learning					
<b>Qualifikationsziele</b>			Nach Abschluss des Moduls besitzen die Studierenden Grundkenntnisse über Entwicklungsetappen und wichtige Zusammenhänge der chinesischen Entwicklung. Sie kennen zentrale Probleme und Fragestellungen der Geschichtsforschung über und in China. Sie können die zentralen Strukturen des vormodernen und modernen China in den Bereichen Gesellschaft, Politik, Wirtschaft und Kultur identifizieren und analysieren.					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			zwei bis drei Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			---					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			200 Stunden; 60 Stunden Kontaktzeit und 140 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen mit Studienleistungen)					

**Modul: Sprachwissenschaft – Einführung in das Klassische Chinesisch (6 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
3/5	Schriftzeichen und Grammatik des Klassischen Chinesisch	wissenschaftliches Personal	Ü	P	6	2	PL: schriftlich	jährlich zum WS
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul bietet einen Überblick über ausgewählte Aspekte der chinesischen Sprachwissenschaft und vermittelt Grundlagen der traditionellen Grammatik und Schriftzeichen. Anhand von Textübungen wird zudem ein Überblick über die chinesische Geistesgeschichte gegeben.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder, Powerpoint-Präsentation, Referate, Einzel- und Gruppenarbeit, E-Learning					
<b>Qualifikationsziele</b>			Die Studierenden haben Grundkenntnisse grammatikalischer Strukturen und Schriftzeichen des klassischen Chinesisch erworben. Sie können kurze Texte lesen und übersetzen.					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			ein Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			Die erfolgreiche Teilnahme an „Chinesisch I“ und „Chinesisch II“					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			150 Stunden; 30 Stunden Kontaktzeit und 120 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen mit Studien- und Prüfungsleistungen)					

**Modul: Gesellschaft, Kultur und Literatur Chinas – Spezialisierung (8 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
5	Hauptseminar zu einem sozialwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug	wissen- schaftliches Personal	S	WP	8	2	PL: schriftlich	jährlich
5	Hauptseminar zu einem kulturwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug		S	WP	8	2	PL: schriftlich	jährlich
5	Hauptseminar zu einem literaturwissenschaftlichen Thema mit Chinabezug		S	WP	8	2	PL: schriftlich	jährlich
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul bietet eine vertiefende Auseinandersetzung mit ausgewählten sinologischen Themen aus den Bereichen Gesellschaft, Kultur und Literatur. Es vermittelt einen Überblick über den themenspezifischen Forschungsstand, zentrale Fragestellungen und Debatten in China und in westlichen Ländern. Die Analyse und Einordnung von chinesisch- sprachiger Primär- und Sekundärliteratur bilden einen Schwerpunkt des Moduls. Wissenschaftliche Methoden und Arbeitsweisen werden weiter vertieft.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder, Powerpoint-Präsentationen, Referate, Einzel- und Gruppenarbeit, Simulationen, E-Learning					
<b>Qualifikationsziele</b>			Die Studierenden haben gelernt selbständig zentrale Fragestellungen und Aspekte eines fachspezifischen Themas zu erschließen. Fachliteratur können sie analysieren und einordnen. Die Studierenden haben Fähigkeiten zur Bearbeitungen wissenschaftlicher Fragestellungen mit unterschiedlichen theoretischen und methodischen Zugängen erworben.					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			ein Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			erfolgreicher Abschluss des Module „Grundlagen der Sozial- und Kulturwissenschaften“ und „Grundlagen der Literaturwissenschaft“					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			200 Stunden; 30 Stunden Kontaktzeit und 170 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen mit Studien- und Prüfungsleistungen)					

**Modul: Sprachkompetenz Chinesisch – Grundlagen (20 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
1	Modernes Chinesisch I	wissenschaftliches	Ü	P	10	8	PL: schriftlich	jährlich zum WS
2	Modernes Chinesisch II	Personal	Ü	P	10	8	SL	jährlich zum SS
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul bietet eine Einführung in das moderne Hochchinesisch. Es vermittelt Grundlagen der Phonetik, der Grammatik, der chinesischen Schriftzeichen sowie der lateinischen Pinyin-Umschrift. Hör-, Sprech-, Lese-, Schreib- und Übersetzungsfähigkeit werden gleichermaßen trainiert. Die Studierenden erlernen ebenfalls die Benutzung von chinesischen Wörterbüchern.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder, Powerpoint-Präsentation, Kurzvorträge, Einzel- und Gruppenarbeit					
<b>Qualifikationsziele</b>			Die Studierenden beherrschen die Aussprache der chinesischen Silben und Töne und haben Kenntnisse der wichtigsten grammatischen Strukturen erworben. Sie können einfache Gespräche in Alltagssituationen führen sowie einfache Texte lesen und verfassen. Sie besitzen einen aktiven und passiven Basiswortschatz von 630 Schriftzeichen. Niveaustufe des Europäischen Referenzrahmens: A 1					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			zwei Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			Die erfolgreiche Teilnahme an „Chinesisch I“ ist Voraussetzung für den Besuch von „Chinesisch II“					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls in Zeitstunden (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			500 Stunden; 240 Stunden Kontaktzeit und 260 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen und Übungsaufgaben sowie Vorbereitung der Klausur)					

**Modul: Sprachkompetenz Chinesisch – Vertiefung (14 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
3	Modernes Chinesisch III	wissenschaftliches	Ü	P	7	6	PL: schriftlich	jährlich zum WS
4	Modernes Chinesisch IV	Personal	Ü	P	7	6	SL	jährlich zum SS
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul festigt und vertieft die im Modul „Modernes Chinesisch – Grundlagen“ vermittelten Kenntnisse. Neben der Lektüre, Bearbeitung und Übersetzung von chinesischen Originaltexten stehen Übungen zur mündlichen und schriftlichen Zusammenfassung von chinesischen Texten im Vordergrund. Die Studierenden erlernen auch Eingabe- und Darstellungstechniken von chinesischen Schriftzeichen am Computer.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder, Powerpoint-Präsentation, Kurzvorträge, Einzel- und Gruppenarbeit					
<b>Qualifikationsziele</b>			Mit dem Abschluss des Moduls besitzen die Studierenden sichere Kenntnisse des modernen Hochchinesisch in Wort und Schrift. Sie sind in der Lage, eigene, auch komplexere Anliegen auszudrücken sowie Gespräche und Diskussionen zu verstehen und zu führen. Sie können auch schwierige Texte lesen und übersetzen sowie grundlegende Texte verfassen. Sie beherrschen rund 1100 Schriftzeichen. Niveaustufe des Europäischen Referenzrahmens: A2/ B1					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			zwei Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			erfolgreicher Abschluss des Moduls „Modernes Chinesisch – Grundlagen“; die erfolgreiche Teilnahme an „Chinesisch III“ ist Voraussetzung für den Besuch von „Chinesisch IV“					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			350 Stunden; 180 Stunden Kontaktzeit und 170 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen und Übungsaufgaben sowie Vorbereitung der Klausur)					

**Modul: Fachspezifisches Sprachstudium im chinesischesprachigen Ausland (14 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
3/4	Fachspezifisches Sprachstudium an einer Hochschule im chinesischesprachigen Ausland	wissenschaftliches Personal		WP	14		PL: schriftlich	semesterweise
<b>Inhalte des Moduls</b>			Auswahl der Hochschule und der zu besuchenden Veranstaltungen in Rücksprache mit und nach Zustimmung durch die/den zuständige/n Fachvertreter/in. Für die Anerkennung ist das Erbringen von mindestens einer schriftlichen Prüfungsleistung notwendig.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Nach Vorgaben der Gasthochschule					
<b>Qualifikationsziele</b>			Die Studierenden haben Grundkenntnisse grammatikalischer Strukturen und Schriftzeichen des klassischen Chinesisch erworben. Sie können kurze Texte lesen und übersetzen.					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			ein Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			Die erfolgreiche Teilnahme an „Chinesisch I“ und „Chinesisch II“					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			Ca. 400 Stunden, nach Vorgaben der Gasthochschule					

**Modul: Sprachkompetenz Chinesisch – Erweiterung (8 ECTS-Punkte)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
5	Lektürekurs Chinesisch, Niveau B2	wissenschaftliches	Ü	P	4	2	SL	semesterweise
5	Quellenlektüre Chinesisch, Niveau B2	Personal	Ü	P	4	2	SL	semesterweise
6	Konversation, Niveau B2		Ü	P	4	2	PL: mündlich	semesterweise
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul greift Inhalte aus den vorangegangenen Sprachmodulen auf und erweitert diese. In der Lektüre-Übung wird anhand von literarischen Texten und Zeitungslektüre die mündliche und schriftliche Wiedergabe von Texten, deren Analyse, Bewertung und Übersetzungen geübt. Der Bereich Konversation trainiert Ausdrucks- und Präsentationsweisen.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder, Powerpoint-Präsentation, Kurzvorträge, Einzel- und Gruppenarbeit					
<b>Qualifikationsziele</b>			Die Studierenden haben ihren Grundwortschatz gefestigt und themenspezifisches Vokabular für ihre mündliche und schriftliche Sprachkompetenz erworben. Sie sind in der Lage, komplexe mündliche und schriftliche Darlegungen zu verschiedensten Themen zu verstehen und zu übersetzen. Sie können sich in einem breiten Themenspektrum mündlich und schriftlich ausdrücken. Niveaustufe des Europäischen Referenzrahmens: B2					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			zwei Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			Abschluss des Moduls „Modernes Chinesisch – Vertiefung“ oder „Fachspezifisches Sprachstudium im chinesischsprachigen Ausland“					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			240 Stunden; 60 Kontaktzeit und 180 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen und Übungsaufgaben sowie der Prüfungsleistungen)					

**Modul: Fachdidaktik Chinesisch (5 ECTS-Punkte) (Optionsbereich – Lehramtsoption)**

FS	Veranstaltung	DozentIn	Art	P/WP	ECTS	SWS	PL/SL	Turnus
2-6	Fachdidaktik - Orientierung	wissenschaftliches Personal	Ü	P	5	2	SL	jährlich
<b>Inhalte des Moduls</b>			Das Modul behandelt in Grundzügen die Prinzipien des Unterrichts distanter Fremdsprachen, aktuelle Fragen der chinesischen Fachdidaktik, der Didaktik und Methodik des kompetenzorientierten und kommunikativen Chinesischunterrichts, des fremdsprachlichen und interkulturellen Lernens sowie fachbezogene Ansätze der Mediendidaktik. Die Didaktik der Phonetik des Chinesischen und die Schriftzeichendidaktik werden anhand konkreter Beispiele exemplarisch erörtert.					
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>			Tafelbilder, Powerpoint-Präsentationen, Referate, Einzel- und Gruppenarbeit, Simulationen, E-Learning, Portfolio-Arbeit					
<b>Qualifikationsziele</b>			Die Studierenden haben einen Überblick über zentrale Zusammenhänge, Fragen und Probleme des Unterrichtens distanter Fremdsprachen. Die Studierenden machen sich mit theoretische und methodische Grundlagen der Fachdidaktik des Chinesischen und können diese kritisch reflektieren und anhand konkreter Beispiele anwenden.					
<b>Modulverantwortliche/r</b>			wissenschaftliches Personal					
<b>Dauer des Moduls</b>			ein Semester					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			--					
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>			B.A. Chinesisch (Lehramt)					
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>			150 Stunden; 30 Stunden Kontaktzeit und 120 Stunden Selbststudium (Vor- und Nachbereitung der Sitzungen mit Studienleistungen)					

### Modul Abschlussarbeit (10 ECTS-Punkte)

FS	Veranstaltung	BetreuerIn	P/WP	ECTS	SWS	PL	SL	Turnus
6	Bachelorarbeit	wissenschaftliches Personal	P	10	---	schriftlich <i>Bachelorarbeit</i>	Teilnahme am Kolloquium	semesterweise
<b>Inhalte des Moduls</b>		In diesem Modul erarbeiten die Studierenden in Zusammenarbeit mit der betreuenden Lehrperson eine wissenschaftliche Fragestellung, recherchieren und bearbeiten relevante Primär- und Sekundärquellen und schreiben eine wissenschaftlich formal und inhaltlich stringente Abschlussarbeit.						
<b>Lehr- und Lernmethoden</b>		Einzelgespräch, Kolloquiumsvortrag, Selbststudium						
<b>Qualifikationsziele</b>		Die Studierenden können die im Studium erlernten thematischen Fachkenntnisse, methodisch-theoretischen Analyseperspektiven sowie die wissenschaftlichen Arbeitstechniken auf eine selbst erarbeitete Fragestellung übertragen und anwenden.						
<b>Modulverantwortliche/r</b>		wissenschaftliches Personal						
<b>Dauer des Moduls</b>		ein Semester						
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>								
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>		B.A. Chinesisch (Lehramt)						
<b>Arbeitsaufwand des Moduls (Workload in Kontaktzeit und Selbststudium)</b>		250 Stunden Selbststudium (Vorbereitung der Bachelorarbeit)						