

Vorname	Nachname	Studiengang	Fach	Abschlussdatum	Arbeitstitel
Svenja	Barnstedt	Bachelor of Arts (B.A.)	Sinologie	Juli 2019	Die Entwicklung der chinesischen Mittelschicht seit 1978 - Inwieweit konnte 'der chinesische Traum' durch die Entwicklung einer Mittelschicht verwirklicht werden?
Charlotte	Eggensperger	Bachelor of Arts (B.A.)	Sinologie	September 2019	Die mediale Darstellung der japanischen Verbrechen während des 2. Sino-japanischen Krieges - Motive chinesischer Journalisten und ihr Wirken in der Widerstandsbewegung.
Hao	Li	Bachelor of Arts (B.A.)	Sinologie	September 2019	Die Untersuchung der politischen Beziehungen zwischen VR. China und Taiwan seit 1978 - Die Änderung der Positionen von den beiden Seiten und ihre Einflussfaktoren.
Eike	Mühlleitner	Bachelor of Arts (B.A.)	Sinologie	Juni 2019	Der Handelskrieg zwischen den USA und der Volksrepublik China - Die Hintergründe des Handelskrieges.
Suzanna	Pichler	Bachelor of Arts (B.A.)	Sinologie	Juli 2019	Nationale Identität als Einflussfaktor auf die Wahlergebnisse in Taiwans Präsidentschaftswahlen.
Eike	Pschorn	Bachelor of Arts (B.A.)	Sinologie	September 2019	Die Selbst-Zensur im chinesischen Internet - Selbstzensur-Mechanismen im Wandel zwischen klassischen und modernen Medien.
Esther	Chng	Master of Arts (M.A.)	Modern China Studies	September 2019	Reviewing the Chinese Student Protest in 1989 from a top-down perspective.
Liyang	Huang	Master of Arts (M.A.)	Modern China Studies	September 2019	An Analysis of Mysterious Images in Ge Fei's Fiction 'Towards the Spring Breeze'.
Zuzana	Koskova	Master of Arts (M.A.)	Modern China Studies	April 2019	Representations of the Social Credit System in Chinese Media.
Abigial	Lim	Master of Arts (M.A.)	Modern China Studies	September 2019	Neoliberalist Narratives - Voices of Chinese Migrant Workers through Poetry.